

Отзыв об автореферате

диссертации Манджиевой Байрты Барбаевны «Малодербетовский цикл “Джангара”: текстология и поэтика в контексте эпической традиции калмыков», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.09 – Фольклористика

Манджиева Байрта Барабаевна последовательно и целеустремленно изучает калмыцкие эпические традиции, в частности, тексты трех песен Малодербетовского цикла калмыцкого героического эпоса «Джангар». Опубликованные работы диссертанта свидетельствуют о ее глубоких познаниях калмыцкой и всей тюрко-монгольской мифоэпической традиции.

Значительным итогом и своеобразным обобщением научных разысканий Б. Б. Манджиевой в области эпосоведения стала данная квалификационная работа. Избранная тема исследования посвящена весьма сложным проблемам в эпосоведении – текстологической реконструкции старых записей текстов Малодербентского цикла калмыцкого героического эпоса «Джангар».

Диссертант подробно рассматривает историографию данного эпического цикла, определяет исполнителя анализируемых текстов, проводит подробный анализ поэтико-стилевой системы произведений, прослеживает сохранность и изменимость эпической традиции во времени на основе разновременных записей песен. Автор впервые провела тщательный и скрупулезный текстологический анализ записей эпических произведений, в том числе аудиозаписей эпических песен поздней традиции джангарчи. Это, как мне кажется, само по себе является серьезным исследованием, необходимым аналитическим этапом в реконструкции мифоэпической традиции калмыков. Благодаря глубокому проникновению в структуру эпических произведений, ученый делает весьма аргументированные выводы в области текстологии, сказительского искусства, поэтики и стиля калмыцкого героического эпоса, которые вполне применимы при изучении самых разных вопросов эпических традиций как тюрко-монгольских, так и других народов.

В целом автореферат подтверждает, что рецензируемый труд «Малодербетовский цикл «Джангара»: текстология и поэтика в контексте эпической традиции калмыков» представляет собой состоявшуюся научно-квалификационную работу, которая соответствует требованиям пп. 9–14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842 (в редакции от 01.10.2018 г. с изменениями от 26.05.2020 г.) и полностью соответствуют паспорту специальности 10.01.09 – Фольклористика, а ее автор, Манджиева Байрта Барбаевна заслуживает присуждения искомой ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.09 – Фольклористика.

Доктор филологических наук (10.01.09 – фольклористика),
профессор, академик АН Абхазии, президент АН Абхазии,
директор Центра нартоведения и полевой фольклористики
при Абхазском государственном университете,
главный научный сотрудник Отдела фольклора Абхазского
института гуманитарных исследований им. Д.И. Гулиа
Академии наук Абхазии (Республика Абхазия, г. Сухум)

Джапуа Зураб Джотович

Телефон: +7(940) 927-28-91

E-mail: akademana@mail.ru

Дата: 22.11.2021

Заверено подписью
Начальник организационного
отдела *А.А.А.* *А.А.А.*

